

# 大同市人民政府办公室

同政办函〔2024〕134号

## 大同市人民政府办公室 关于印发“大同年·大不同” 2025大同古都灯会活动实施方案的通知

各相关单位：

为丰富广大市民、游客的精神文化生活，增添节日氛围，进一步提升大同市的文化旅游影响力，办好“大同年·大不同”2025大同古都灯会，充分展示大同独特的历史文化底蕴、民俗风情以及城市发展新貌，现将《“大同年·大不同”2025大同古都灯会活动实施方案》印发给你们，请认真组织实施。

大同市人民政府办公室

2024年12月30日

（此件部分公开）

# “大同年·大不同” 2025 大同古都灯会 实施方案

为深入学习贯彻习近平文化思想，全面落实市委、市政府“融入京津冀，打造桥头堡”战略部署，深耕文旅赛道，持续促进“淡季不淡、四季火热”文旅市场，打造一场集民俗灯彩、演出、互动、体验、市集为一体的古都灯会，不断叫响“大同年·大不同”文化活动品牌，营造欢乐祥和的节日氛围，集中展示古都大同独特的历史文化和传统年味。

## 一、活动时间

启动仪式时间：2024年12月31日；

迎新春主题运营时间：2025年1月1日—2月16日；

常态化运营时间：2025年2月17日起。

## 二、活动地点

大同古城永泰门城墙（含永泰门关城、月城、瓮城区域）、南城墙及东城墙南段。

## 三、活动内容

### （一）启动仪式

计划邀请市委、市人大、市政府、市政协领导莅临出席并启动2025年大同古都灯会。

启动仪式巧妙融合大同古城开城迎宾仪式，精心打造极具北

魏风格的沉浸式体验环节——“开城门、迎贵宾”。同时将无人机灯光秀、威亚表演等现代表演艺术融入启动仪式，营造出富有文化特色、历史特色、地域特色的大型交互体验式迎宾演出。

## **(二) 古都灯展**

### **1. 古城春韵区**

区域规划：永泰门城下区域、永泰门城墙上南侧及东侧。

内容展示：永泰门关城内北侧，设立古城春韵灯组；永泰门关城内墙面，设立和合与共灯组；瓮城墙前，设立四大赛道灯组；永泰门北口，设立门神灯组。永泰门城墙上区域氛围，设立节气花灯组。

### **2. 悟空嘉年华**

区域规划：城墙永泰门东侧。

内容展示：永泰门城墙上东侧，设立跟着悟空游山西灯组、大同人文建筑场景灯组。

### **3. 炫彩贺春区**

区域规划：城墙永泰门东侧。

内容展示：永泰门城墙上东侧，设立国潮木兰、炫彩飞天灯组。

### **4. 魅力大同区**

区域规划：城墙永泰门东侧。

内容展示：永泰门城墙上西侧，设立大同乐器灯组。

### **5. 年趣童真区**

区域规划：城墙永泰门西侧。

内容展示：永泰门城墙上西侧，设立十二生肖（蛇）、十二生肖、恐龙世界、童趣天地灯组。

## **6. 年运荟萃区**

区域规划：城墙永泰门东侧。

内容展示：城墙永泰门东侧，设立年韵传承灯组。

## **7. 喜庆盛世区**

区域规划：城墙和阳门南侧。

内容展示：和阳门城墙上南侧，设立各县区主题灯组，如文化历史主题（左云八台圣母教堂、灵丘罗罗腔等）、自然风光主题（云州区火山群等）、民俗风情主题（广灵剪纸等），让游客感受到浓郁的民族文化魅力。

## **8. 王者荣耀区**

区域规划：城墙永泰门东侧。

内容展示：设立王者荣耀系列 IP 灯组。

## **9. 吉祥福佑区**

区域规划：和阳门广场。

内容展示：金蛇迎春。

### **（三）主题演艺**

在永泰门关城区域打造新禧贺新春系列演出。包含关城昼夜演出、行为艺术及 IP 互动巡游等；形式包含舞蹈、歌曲串烧、国

潮乐队等丰富演艺形式。具体内容如下：

### 1. 正月初一：群星汇聚风光好，灵蛇献瑞福气到

大同古城花木兰 IP、黑神话悟空 IP、王者荣耀 IP 联动，群星贺岁，蛇舞迎春，热闹非凡，盛世大同。在巡游过程中不定时发放“蛇灯碎片”（蛇灯兑换卡片）。集齐后可于工作台寻找工作人员兑换“蛇灯”。

### 2. 正月初五：福气滚滚送财来，春归祥至万代兴

福禄寿喜财五路财神 NPC 手持金元宝，随机在活动现场出现（关城广场）。

### 3. 正月初八：灵蛇献瑞迎春到，喜鹊登枝报喜来

在关城内由真人扮演的八仙队伍进行巡游及表演，在巡游过程中和游客互动打卡拍照。

### 4. 正月十五：岁月流金气象新，金蛇入户好运来

大同铜器制作、广灵剪纸、大同木雕、灯谜大会。

#### （四）常规运营节目单

【节庆版节目单】1月29日-2月5日（正月初一-正月初八）、2月12日（正月十五）	
演出节目	每日场次
开城仪式	18:00、19:00、20:00、21:00
《云冈飞天》演出（2人）	18:15、19:15、20:15、21:15
《诗歌舞韵》演出（14人）	18:20、19:20、20:20、21:20
《木兰剑舞》演出（3人）	18:25、19:25、20:25、21:25
《壁画曼舞》演出（14人）	18:30、19:30、20:30、21:30
《天下大同》演出	18:40、19:40、20:40、21:40

【平日版节目单】 2月6日-2月11日（正月初九-正月十四）、 2月13日-2月16日（正月十六-正月十九）	
演出节目	每日场次
开城仪式	19:00、20:00
《云冈飞天》演出（2人）	19:15、20:15
《诗歌舞韵》演出（14人）	19:20、20:20
《木兰剑舞》演出（3人）	19:25、20:25
《壁画曼舞》演出（14人）	19:30、20:30
《天下大同》演出	19:40、20:40

### 1. 《开城迎宾仪式》

演出地点：大同古城南城墙及主舞台

演出内容：古城迎宾盛典，是体会北魏民族文化、边塞军事文化、古礼迎宾文化的佳所。演出融合中国古都的人文风情，以行进式、体验式特色表演，融合戏剧、舞台、音乐、武术、马术等表演形式，运用特效、威亚、冷焰火、激光、投影等手段，每位宾客既是观众，也是演员、鼓声阵阵、马蹄声声，一幅北魏盛世画卷正在徐徐展开。

### 2. 《云冈飞天》

演出地点：关城城墙灯组旁

演出内容：翩若惊鸿，宛若游龙，冲击审美的古典舞，每一丝色彩，都是一个世界，寄托了人们对于美好生活的向往和祝愿。闪耀的光影与舞蹈辉映，是大同千面文化的具象表现之一。

演出人员：2人

### 3. 《诗歌舞韵》

演出地点：主舞台区域

演出内容：对不远万里前来大同过年游客的祝福，也是土生土长的大同人对这片养育他们土地的热爱。选新春曲目融合新春热烈的伴舞，在服化道上做具有大同特色的设计，塑造专属大同的特色精品节目。

演出人员：14人

### 4. 《木兰舞剑》

演出地点：关城西耳城

演出内容：《木兰舞剑》使得节目不仅有艺术价值，也在感情上触动了观众的心弦。

演出人员：3人

### 5. 《壁绘曼舞》

演出地点：主舞台

演出内容：在大同这座历史文化名城，云冈石窟以其博大精深的佛教造像和浮雕广为认知。一出壁绘曼舞将为观众介绍不同历史时期壁画中舞蹈形象的发展脉络和艺术特色，与观众一同感受云冈石窟壁画中的舞蹈神韵。

演出人员：14人

## （五）年味市集

区域规划：永泰门关城东耳城、西耳城

内容展示：重点体现大同古城文化，以美食街区为主的业态布局，通过打造“入城第一站”的形象展示方面，体现大同特色。







