

# 大同市艺术学校和市直演出院团一期项目 绩效评价报告

主管部门：大同市文化和旅游局

实施单位：大同市文化和旅游局

委托单位：大同市财政预算评审保障中心

评价机构：山西利鸿会计师事务所有限公司

主评人：



李瑞明

2025 年 9 月

# 大同市艺术学校和市直演出院团一期项目 绩效评价报告（简版）

为了深入贯彻落实《财政部关于贯彻落实<中共中央 国务院关于全面实施预算绩效管理的意见>的通知》（财预〔2018〕167号）和《大同市人民政府关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（同政发〔2019〕50号）关于“全面实施预算绩效管理”的要求，按照《第三方机构预算绩效评价业务监督管理暂行办法》（同财绩〔2021〕7号）、《市级项目支出绩效评价管理办法》（同财绩〔2021〕10号）和《大同市财政预算评审保障中心关于印发<2025年市级财政重点绩效评价实施方案>的通知》（同财评〔2025〕391号），山西利鸿会计师事务所有限公司受大同市财政预算评审保障中心的委托，于2025年8月至9月对大同市艺术学校和市直演出院团一期项目进行了绩效评价。

## 一、概述要素

### （一）项目概况

大同具有丰富的文化资源、深厚的艺术底蕴，也是这座城市重要的竞争力。打造适应新时代要求的高质量艺术学校，加快推动大同文化事业繁荣发展，对大同实现“重振雄风、再铸辉煌”，迈向现代化建设新征程具有重要意义。但大同市文化艺术学校原

址处于古城保护范围内，由于校舍陈旧，活动场地狭小，不适应艺术教育事业需要；市直演出院团承担着大同市地方剧种演出重任，但现有剧团场地拥挤、设备老化，亟须建设新的综合性文化艺术活动场所。

为加强大同市文化艺术事业基础设施建设，满足人民群众对文化艺术的需求，提高城市文化品位，努力办好艺术职业教育，促进大同市文化事业和文化产业繁荣发展，大同市文化和旅游局提出大同市艺术学校及市直院团建设项目。2011年7月22日，大同市发展和改革委员会以（同发改科教发〔2011〕325号）文件对大同市文化艺术学校和市直演出院团一期工程项目可行性研究报告进行了批复。项目实施后有利于进一步深入学习贯彻习近平文化思想，坚定文化自信，大力推进艺术学校及文艺院团建设，不断提升公共文化服务。2024年，大同市财政局共安排市级一般债券资金2000万元用于支付大同市艺术学校和市直演出院团一期项目尚未支付工程款。

## （二）项目绩效目标

### 1.项目总体目标

通过项目实施，努力办好艺术职业教育，加强大同市文化艺术事业基础设施建设，满足人民群众对文化艺术的需求，提高城市文化品位，提升公共文化服务水平，让群众享受更高质量的精

神文化生活，促进大同市文化事业和文化产业繁荣发展。

2.项目阶段性目标

表 1 项目阶段性目标表

一级指标	二级指标	三级指标	目标值	业绩值
产出	产出数量	艺术学校建设工程完成情况	按计划完成大同市艺术学校建设	按计划完成大同市艺术学校建设
	产出质量	项目验收合格情况	合格	合格
		安全施工目标	未发生重大安全责任事故	未发生重大安全责任事故
	产出时效	开工及时性	2012 年 12 月 1 日开工	2012 年 12 月 18 日开工
		完工及时性	2013 年 12 月 5 日完工	2017 年 8 月 31 日完工
	产出成本	成本控制及节约情况	成本控制并节约	成本有所控制，结算金额超出合同价
效益	社会效益	完善艺术事业基础设施建设	有效完善	有效完善
		推进艺术职业教育高质量发展	有效推进	有效推进
		促进文化事业繁荣发展	有效促进	有效促进
	可持续发展	长期维护机制健全性	健全	健全
	服务对象满意度	服务对象满意度	90%以上	91.23%

（三）资金性质及资金收支、结余及结转情况

2024 年大同市财政局共下达大同市艺术学校和市直演出院团一期项目 2000 万元，全部为政府一般债券资金。

截至 2024 年 12 月 31 日，资金共计支出 2000 万元，债券资

金支出进度 100%。

大同市艺校和市直剧团工程结算审核后造价为 14,295.45 万元。截至 2024 年 12 月 31 日，已支付工程款 12,251.03 万元，尚未支付工程款 2,044.42 万元。

#### （四）综合评价情况

经评价，大同市艺术学校和市直演出院团一期项目绩效评价综合得分 85.72 分，绩效评级为“良”。本次评价涉及四项一级指标总得分情况如表 2：

表 2 一级指标得分情况

一级指标	权重	得分	得分率
A 决策	20	19	95.00%
B 过程	20	14.00	70.00%
C 产出	30	24.5	81.67%
D 效益	30	28.22	94.05%
合 计	100	85.72	85.72%
备注：90（含）-100 分为优，80（含）-90 分为良，60（含）-80 分为中，60 分以下为差。			

## 二、主要经验及做法

### （一）严格监管资金，完善财务风险防控措施。

项目建设单位严格执行《政府会计制度》，并制定了《项目资金管理办法》《业务管理制度》等规章制度，设置专人并专账管理专项资金，按资金用途规范使用资金，力求独立核算、专款专用；并根据资金使用计划，按照轻重缓急统筹使用资金，以便

在财政规定的时间内完成预算进度，切实发挥财政资金使用效益。同时，为加强资金使用管理和监督管理，支付工程款时必须附有资金支付审批单、工程款支付报审表、进度款支付明细表、工程进度审核报告等。资金支付审批单上填报人、分管领导及所长等签字批示必须齐全；工程款支付报审表必须经过施工单位报审、造价公司审核、监理单位核实、建设单位落实，确认项目进度与实际情况相符后才可进行付款，保障了财务安全，有效防范了财务风险。

## （二）安全教育培训落实到位，提高工作人员安全意识。

项目实施中，建设单位以“安全第一、预防为主、综合治理”为方针，运用技术手段，改善劳动条件，在建立《建设风险防范方案》和《安全应急预案》的同时要求施工单位做好培训工作，各工种进行不少于 40 课时的三级安全教育培训，需考试合格后持证上岗。安全教育培训落实到位，提高了工作人员安全意识，保证了施工安全，项目建设期间未发生任何安全事故，实现了“五无目标”（即无死亡、无重伤、无坍塌、无火灾、无中毒）。

## 三、需关注的主要问题

### （一）项目建设管理有待加强

本项目由大同市文化和旅游局机构改革前大同市文化广电新闻出版局具体实施，实施周期长，为历史遗留项目，项目管理

人员变动较大。评价组查阅项目资料注意到，实施过程管理把控不严，监督不力，工程建设过程中程序执行不严格，竣工结算滞后。一是开工报告显示项目实际开工日期为 2012 年 12 月 18 日，建设工程规划许可证取得日期为 2013 年 5 月 28 日，施工许可证取得日期为 2014 年 3 月 3 日，建设程序不合规。二是《竣工报告》《竣工验收证明书》显示该项目 2017 年 8 月 31 日已完工验收，2023 年 9 月 6 日大同市文化和旅游局通过大同市财政局预算评审中心，委托山西众成工程造价咨询有限公司对该工程结算进行了详细审核，并出具《关于大同市艺校和市直剧团工程结算审核报告》（晋众成审〔2023〕407 号），竣工结算审核不及时。

## （二）招标采购程序不合规

本项目为机构改革前历史遗留项目，实施周期长，项目管理人员变动较大，项目相关负责人已退休。评价组查阅相关资料注意到，2012 年 9 月 12 日，大同市文化广电新闻出版局委托山西云杰工程招标代理造价咨询有限责任公司就“大同市文化艺术学校及市直演出剧团工程”发布招标公告。2012 年 11 月 27 日发出中标通知书，确定山西五建集团有限公司为项目施工单位。但评价组查阅项目单位提供资料注意到，2012 年 11 月 24 日，大同市文化广电和新闻出版局已经和山西省第五建筑工程公司签订艺校和市直剧团工程《建设工程施工合同》。同时查阅山西五

建集团有限公司提供工程结算资料发现，2012年8月16日的图纸会审、设计交底记录均显示，施工单位签章公司为山西五建集团有限公司。涉嫌先施工后补办招标手续行为，违反《中华人民共和国招标投标法》有关规定。

### （三）绩效管理有待加强

《大同市人民政府关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（同政发〔2019〕50号）要求“全面实施预算绩效管理”“各部门各单位对预算执行情况以及政策、项目实施效果开展绩效自评，评价结果报送本级财政部门”。评价组核查项目单位提供的资料注意到，设定的项目绩效目标中，个别效益指标目标值设置不能通过细化、量化、可衡量的指标来考核，自评结果的客观性受影响。如：满意度指标值为“基本满意”。

## 四、相关建议

### （一）规范施工过程管理，严格遵循验收程序

建议项目单位在之后年度实施同类项目时，要严格遵守建设规程，取得相关建设手续后再进行开工建设。对于重点项目可报批后实行“分阶段分期办理施工许可证”措施，先为项目办理土石方基坑工程施工许可证，让项目在进行土石方基坑工程施工的同时，可以同步办理主体工程的规划许可、施工图联合审查和主体施工许可证等手续，推动项目早落地、早开工、早运营。在建



设项目完工后，及时组织竣工验收和启动竣工结算审核，把“事后拉锯”变为“过程管控”，确保项目建设资产早日转固并计提折旧，避免资产“悬空”。

## （二）严格遵循政采流程，建立健全预防机制

一是建议建设单位严格按照招标投标法的相关规定在履行完招标投标程序后再组织进场施工。对于先施工后补招标手续的行为，建议项目主管单位及时与有关行政监管部门沟通，按照《工程建设项目施工招标投标办法》有关规定整改。建设单位要制定科学合理的项目时间表，为招标预留充足时间，建立“招标完成是开工前置条件”硬规则，未拿到中标通知书和施工许可证，现场不得发出开工令。同时，应加强业务人员培训和责任落实，将合规执行招标程序纳入部门和个人的绩效考核。

## （三）提升预算绩效理念，提高绩效管理水平

一是建议项目单位下年度填报相关项目绩效目标申报表时，要按照要求做好绩效目标申报表的科学合理填报，细化量化年度目标和绩效指标，紧扣项目特点，尽可能设置可量化、可衡量的项目总体目标、年度绩效目标和绩效指标，并按要求开展绩效自评工作。二是主管部门应发挥其监管职责，对项目建设进行全过程监督，适时开展项目建设事后绩效评价，纠正债券资金使用中出现的问题，及时进行纠偏调整，提高债券资金执行效率和效果。

## 五、绩效评价结果应用建议

### （一）加强绩效管理

建议大同市财政预算评审保障中心以合适的方式将本次资金绩效评价情况、绩效评价结果、经验做法、问题和建议及时反馈给大同市文化和旅游局，为其进一步提升项目资金绩效管理，提升成本控制水平，提高工作效率，增强资金利用率提供参考。

### （二）督促问题整改

建议大同市财政预算评审保障中心与大同市文化和旅游局，就本次绩效评价相关问题进行沟通，有效解决本次绩效评价出现的问题。建议大同市文化和旅游局在之后年度实施该类项目时严格执行相关要求，加快建设进度，确保项目早日生效。

### （三）评价结果公开

建议大同市财政预算评审保障中心在一定范围内公开评价结果，以增强各级财政部门、主管部门、项目实施单位及社会各界对绩效评价工作的认识。